

IRÃ | O Melhor do Irã by

Shiraz, Yazd, Isfahan, Matin Abad & Teerã



A beleza do islamismo - O Irã é uma casa do tesouro para algumas das mais belas arquiteturas do planeta. As sublimes cúpulas e minaretes de azulejos turquesa da Praça Naqsh-e Jahan (Imam) de Esfahan provocam tantos encantos apreciativos, e com razão, mas há rivais absolutamente magníficos em outros lugares, em Yazd e Shiraz, entre outros. E não são apenas as mesquitas - os palácios (especialmente em Teerã), os jardins (em toda parte, mas Kashan realmente brilha) e as pontes artisticamente concebidas e outros prédios públicos emprestam graça e beleza às cidades de todo o país.

SHIRAZ

Coração da cultura persa há mais de 2000 anos, Shiraz tornou-se sinônimo de educação, poesia e vinho. Foi uma das cidades mais importantes do mundo islâmico medieval e foi a capital iraniana durante a dinastia Zand (AD 1747-79), quando muitos de seus mais belos edifícios foram construídos ou restaurados. Uma cidade de poetas, Shiraz abriga os túmulos de Hafez e Sa'd, ambos importantes locais de peregrinação dos iranianos. É também o lar de esplêndidos jardins, mesquitas requintadas e ecos sussurrados de sofisticação antiga que recompensam aqueles que se demoram para além da excursão habitual à vizinha Persépolis - o principal destino turístico da região.

YAZD

Em uma planície cercada por montanhas, é uma cidade do deserto. Com suas ruelas sinuosas, a floresta de Badgirs, casas de tijolos de barro, Yazd é um destino necessário. Pode não ter as vistas mais importantes de Esfahan ou Shiraz, mas, mostra suas ruelas de séculos de história.

ISFAHAN

Principal destino turístico do Irã por um bom motivo. Sua profusão de avenidas arborizadas, jardins persas e importantes edifícios islâmicos lhe conferem um apelo visual incomparável a qualquer outra cidade iraniana, e os muitos artesãos que trabalham aqui sustentam sua reputação de museu vivo da cultura tradicional. Andar pelo bazar histórico, pelas pontes pitorescas e pela praça central, listada na Unesco.

TEERÃ

Abraçando as encostas mais baixas das magníficas Montanhas Alborz cobertas de neve, Teerã é a cidade mais secular e liberal do Irã. Logo perceberá que a cidade é não é somente uma confusão caótica de tráfego concreto e coberto de poluição do ar. Este é o coração dinâmico da nação e o lugar para se lidar com o Irã moderno.

ITINERÁRIO | 10 dias / 08 noites

01 dia | (sexta-feira)

EMBARQUE >>> ...

Apresentação no aeroporto internacional... para trâmites de check-in no balcão de acordo com a companhia aérea selecionada. Embarque em voo com destino a... . Chegada e tempo livre para conexão.

Regime: (sem refeições).

02 dia | (sábado)

... >>> SHIRAZ

Embarque em voo com destino a Shiraz. Chegada no aeroporto internacional de Shiraz – Shiraz International Airport, após tramites de imigração, retirada de bagagens e alfândega, recepção e traslado ao hotel selecionado.

Acomodação e pernoite.

Regime: (sem refeições).

03 dia | (domingo)

SHIRAZ

Café da manhã no hotel.

Após café da manhã saída para conhecer os principais atrativos de Shiraz. Retorno ao hotel.

Visitando: Jardim de Narenjestan, Mesquita de Nasir ol Molk, Complexo de Karim Khan, Bazar de Vakil, Tumba de Hafez & Mesquita de Ali ibn Hamzeh

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Jardim de Narenjestan

O Jardim de Narenjestan, também conhecido como Jardim de Narenjestan-e Ghavam, da dinastia Qajar (1879-1886). O complexo apresenta arquitetura refinada com trabalhos em espelho, gesso, azulejos, vitrais e portas entalhadas. O jardim, repleto de plantas, flores e laranjeiras, dá nome ao local. Hoje, o edifício principal abriga um museu com artefatos históricos e peças de arte da era Qajar.

Mesquita de Nasir ol Molk

A mesquita também conhecida como "Mesquita Rosa", é famosa por seus vitrais coloridos, que criam um espetáculo de luzes e cores pela manhã, e seus azulejos detalhados predominantemente em tons de rosa. Construída entre 1876 e 1888 durante a era Qajar, a mesquita é um exemplo magnífico da arquitetura persa, com arcos intrincados e pátios tranquilos.

Complexo de Karim Khan

O Complexo de Karim Khan, também conhecido como Cidadela de Karim Khan, é um monumento histórico construído em 1766 durante a dinastia Zand. Servindo como residência real e fortaleza, o complexo combina arquitetura militar com interiores luxuosos. Seus jardins internos e paredes decoradas com pinturas e mosaicos retratam cenas históricas e culturais.

Bazar de Vakil

Um mercado histórico construído no século XVIII durante o reinado de Karim Khan Zand. Conhecido por suas impressionantes abóbadas de tijolo e passagens amplas, o bazar abriga lojas que vendem especiarias, tapetes, tecidos, artesanato e joias. Oferecendo uma experiência vibrante e autêntica da cultura local, o bazar é um centro comercial e um ponto de encontro social e cultural.

Tumba de Hafez

A Tumba de Hafez, ou Hafezieh é dedicada ao famoso poeta persa Hafez do século XIV. Construída em 1935, a tumba possui uma cúpula de cobre sustentada por oito colunas de pedra, cercada por belos jardins que proporcionam um ambiente sereno. Hafez é amplamente reverenciado no Irã, e sua tumba é um local de peregrinação para admiradores que recitam seus poemas. Este monumento é um ponto de encontro cultural e literário, celebrando a duradoura influência de Hafez na literatura persa.

Mesquita de Ali ibn Hamzeh

A Mesquita de Ali ibn Hamzeh, é conhecida por sua arquitetura islâmica persa impressionante, destacando-se pela cúpula revestida de espelhos que reflete a luz do sol, e pelos azulejos azuis e turquesa adornados com detalhes em ouro. Construída no século XIX, é um local de culto para muçulmanos xiitas, nomeada em homenagem a Ali ibn Hamzeh.

04 dia | (segunda-feira)

SHIRAZ >>> YAZD

Café da manhã no hotel.

Após o café da manhã, saída com destino a cidade de Yazd. No caminho, parada visitas. No final do passeio, chegada e check-in no hotel.

Visitando: Perspolis, Naghshe Rostam & Pasagarda.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Perspolis

É um sítio arqueológico localizado na região de Fars, foi a capital cerimonial do Império Aquemênida, construída por volta de 518 a.C. por ordem de Dario I e concluída por seu filho, Xerxes I. Este complexo monumental inclui palácios, terraços, e estruturas cerimoniais ricamente decoradas, refletindo a grandeza e o poder do império na antiguidade.

Naghsh-e Rostam

Naghsh-e Rostam é um sítio arqueológico localizado perto de Persépolis, este local é conhecido por suas tumbas reais escavadas na rocha, datando da época dos imperadores aquemênidas, como Dario I, Xerxes I, Artaxerxes I e Dario II. Além das tumbas, Naghsh-e Rostam também possui relevos e inscrições rupestres que oferecem insights sobre a história e a cultura do Império Aquemênida.

Pasagarda

Um sítio arqueológico famoso por ser a capital do Império Persa sob Ciro II, o Grande. Fundada no século VI a.C., Pasárgada foi o centro do governo e da administração do vasto império persa. O local é conhecido por seus edifícios antigos, incluindo o palácio de Ciro, construído com influências arquitetônicas diversas. Ciro II foi enterrado em um túmulo em Pasargada, que se tornou um marco histórico importante. O sítio também contém outras estruturas e restos arqueológicos que revelam muito sobre a cultura e a organização do Império Persa na antiguidade.

05 dia | (terça-feira)

YAZD >>> ISFAHAN

Café da manhã no hotel.

Após café da manhã, saída para visita em Yazd. Em seguida, seguiremos viagem para Isfahan, com parada em Meybod para visita. Chegada e check-in no hotel selecionado.

Visitando: Torre do Silêncio, Templo do Fogo, Mesquita Jame, Praça Amir Chakmagh & Caravançarai Chah Abbasi.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Torre do Silêncio

A Torre do Silêncio em Yazd, é um local sagrado do Zoroastrismo, onde os mortos eram colocados para a decomposição natural, evitando contato com o fogo e a terra, que são considerados sagrados na religião. Construídas em colinas, essas torres são plataformas circulares usadas para realizar rituais funerários ancestrais, refletindo a relação respeitosa dos zoroastristas com a natureza e a pureza espiritual.

Templo do Fogo

O Templo do Fogo em Yazd é um local sagrado para os zoroastristas, dedicado ao fogo sagrado que simboliza pureza e divindade na sua fé ancestral. Este templo mantém uma chama perpétua venerada como símbolo da presença divina, servindo como local de oração e cerimônias religiosas para a comunidade zoroastriana em Yazd, Irã.

Mesquita de Jame

Também conhecida como a Mesquita de Sexta-feira, é um marco histórico em Isfahan, cuja construção abrange várias dinastias ao longo dos séculos. Localizada na impressionante Praça de Isfahan, é amplamente considerada uma das mesquitas mais magníficas do mundo. Seu interior é adornado com deslumbrantes azulejos azuis, exibindo intrincados motivos islâmicos que refletem a riqueza artística e espiritual da cultura persa ao longo dos tempos.

Praça Amir Chakmagh

A Praça Amir Chakmagh é um ponto turístico conhecido por seu complexo arquitetônico islâmico impressionante, incluindo uma mesquita, um caravanserai e um bazar. Destaca-se pela fachada com arcos simétricos e nichos decorados, que ganham vida com iluminação dramática à noite.

Caravançarai Chah Abbasi

Um complexo histórico construído no século XVII durante a dinastia Safávida. Originalmente destinado a comerciantes e viajantes na Rota da Seda, destaca-se pela sua arquitetura islâmica com abóbadas de tijolos e azulejos decorativos. Hoje, restaurado e adaptado, o caravanserai abriga hotéis, restaurantes e lojas, preservando sua importância histórica enquanto atrai visitantes para explorar sua beleza arquitetônica e mergulhar na história da região.

06 dia | (quarta-feira)

ISFAHAN

Café da manhã no hotel.

Após café da manhã saída para conhecer os principais atrativos em Isfahan. À tarde, visitaremos as pontes antigas da cidade.

Visitando: Palácio Chel Sotun, Praça Naghshe Jahan, Mesquita Sheikh Lotfollah, Palácio Ali Qapu & Bazar de Isfahan.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Palácio Chel Sotun

O Palácio de Chehel Sotoun é um complexo palaciano construído durante a dinastia Safávida. Destaca-se pelas suas vinte colunas refletidas em uma piscina, criando o efeito visual de "quarenta colunas". Os interiores são decorados com frescos e pinturas que retratam cenas históricas e mitológicas, além de jardins exuberantes com árvores antigas e fontes. Este palácio histórico serviu como local de recepção para embaixadores e eventos cerimoniais, representando a arte e a cultura da época Safávida em Isfahan.

Praça Naghshe Jahan

A Praça Naqsh-e Jahan é uma das maiores e mais importantes praças do mundo, construída durante a dinastia Safávida. Rodeada por monumentos históricos como mesquitas, palácios e bazares ornamentados com azulejos coloridos, a praça é um marco da arquitetura e planejamento urbano persa. Além de seu valor estético, a praça é um centro cultural ativo, usado para eventos sociais e culturais.

Mesquita Sheikh Lotfollah

É um exemplar marcante da arquitetura Safávida do século XVII. Construída sem minaretes visíveis e adornada com azulejos intrincados, é conhecida por sua cúpula magnífica e interior ricamente decorado com mosaicos de faiança e um mihrab embutido. Originalmente destinada ao uso privado da família real e para cerimônias religiosas, a mesquita combina beleza estética com significado cultural.

Palácio Ali Qapu

Este palácio serviu como residência oficial dos monarcas safávidas e é conhecido por sua impressionante fachada de sete andares e suas elaboradas decorações interiores. É famoso pelos seus salões de audiência e pelos seus afrescos que retratam cenas da corte e da vida cotidiana da época.

Bazar de Isfahan

O Bazar de Isfahan, também conhecido como Bazar-e Bozorg, é um dos mais antigos e maiores bazares do Irã, datando do século XI. Este bazar é uma rede complexa de vielas, passagens cobertas, lojas e áreas de comércio que refletem a rica história comercial e cultural da região. Ele abriga uma variedade impressionante de produtos, desde tapetes e artesanatos locais até especiarias, tecidos e joias.

07 dia | (quinta-feira)

ISFAHAN >>> MATIN ABAD

Café da manhã no hotel.

Após café da manhã, saída para visita em Isfahan. À tarde, seguiremos com destino ao deserto de Matin Abad. Chegada e passeio de camelo e vista das estrelas.

Visitando: Catedral Vank & Bairro Armênio.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Catedral Vank

A Catedral do Santo Salvador, também conhecida como Igreja das Irmãs Santos, é um exemplo da arquitetura armênia no Irã. Localizada no distrito de New Julfa em Isfahan, esta catedral é comumente referida como Vank, que significa "mosteiro" ou "convento" em armênio. Construída no século XVII, combina elementos arquitetônicos persas e europeus, apresentando uma fachada impressionante e um interior decorado com afrescos detalhados que narram histórias bíblicas e eventos da história armênia.

IRÃ | O Melhor do Irã by

Shiraz, Yazd, Isfahan, Matin Abad & Teerã



Bairro Armênio

O bairro armênio de Isfahan, conhecido como New Julfa, foi fundado no início do século XVII pelo xá Abbas I da Pérsia, este bairro foi projetado para acomodar os armênios que foram deportados de Jolfa, na atual República do Azerbaijão. New Julfa rapidamente se tornou um centro vibrante de cultura armênia, caracterizado por suas ruas largas, jardins arborizados e arquitetura distintiva. Hoje, o bairro abriga várias igrejas históricas, como a Catedral do Santo Salvador (Vank), com seus afrescos coloridos e cúpulas ornamentadas. Além das igrejas, New Julfa é famoso por suas casas tradicionais armênias, algumas das quais foram convertidas em museus que preservam a história e o patrimônio da comunidade armênia em Isfahan.

08 dia | (sexta- feira)

MATIN ABAD >>> KASHAN >>> TEERÃ

Café da manhã no hotel.

Após café da manhã, sairemos com destino a Teerã. Na rota, parada para visita na cidade de Kashan. Logo após, chegada e check-in no hotel selecionado em Teerã.

Visitando: Casa de Tabatabaei, Jardim de Fin & Madrasa Agha Bozorg.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Casa de Tabatabaei

Uma residência histórica do século XIX famosa por sua arquitetura persa impressionante. Com jardins internos exuberantes, tetos altos decorados, vitrais coloridos e azulejos meticulosamente trabalhados, reflete o luxo e o refinamento da era persa. Esta casa exemplifica técnicas avançadas de construção da época, incluindo sistemas de ventilação natural.

Jardim de Fin

O Jardim de Fin é um tesouro histórico que remonta a 1590, sendo o jardim persa mais antigo do país. Além de sua beleza natural, abriga o Banho de Kashan, onde Amir Kabir, o chanceler da dinastia Qajar, foi assassinado em 1852 por ordem do rei Nasereddin Shah.

Madrasa Agha Bozorg

Uma antiga escola teológica, construída durante o século XVIII, é um exemplo da arquitetura islâmica persa, caracterizada por sua fachada ornamentada e um imponente portal de entrada. Além de seu valor arquitetônico, a Madrasa Agha Bozorg é conhecida por seu interior bem preservado, que inclui uma mesquita e áreas de estudo decoradas com azulejos coloridos e relevos intrincados.

09 dia | (sábado)

TEERÃ

Café da manhã no hotel.

Após café da manhã, dia inteiro dedicado a visitas na cidade de Teerã. Retorno ao hotel.

Visitando: Museu Arqueológico, Palácio Golestan, Grande Bazar de Teerã & Nature Bridge.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Museu Arqueológico de Teerã

Uma instituição de renome internacional localizada na capital do Irã. Fundado em 1937, o museu abriga uma vasta coleção de artefatos históricos e arqueológicos que abrangem milênios de história iraniana e civilizações antigas. Entre os destaques estão peças da antiga Pérsia, artefatos pré-islâmicos, artefatos islâmicos e uma coleção impressionante de esculturas e arte cerâmica. O museu é conhecido não apenas pela quantidade e diversidade de seus artefatos, mas também pela qualidade de sua preservação e exposição.

Palácio Golestan

É um antigo palácio real iraniano do Império Cajar. Sendo o mais antigo dos monumentos históricos em Teerã, o palácio pertence a um grupo de edifícios reais que estavam encerrados no interior das muralhas de adobe da Arg-e Soltanati, a cidadela histórica da capital iraniana. Palácio real do Império Cajar, situado no coração de Teerã. Como o mais antigo entre os monumentos históricos da cidade, faz parte de um conjunto de edifícios reais que compunham a Arg-e Soltanati, a antiga cidadela da capital iraniana protegida por muralhas de adobe. Este complexo palaciano é famoso por sua arquitetura elaborada, que combina influências persas e europeias, e por seus jardins exuberante.

IRÃ | O Melhor do Irã by

Shiraz, Yazd, Isfahan, Matin Abad & Teerã



Grande Bazar de Teerã

É um dos maiores e mais antigos bazares do mundo. Este mercado histórico remonta a vários séculos, sendo um centro vital de comércio e cultura na cidade. Com uma intrincada rede de vielas e passagens cobertas, o Grande Bazar abriga uma diversidade impressionante de lojas que vendem desde tapetes persas e joias até especiarias exóticas e artesanatos locais. Além de ser um importante centro comercial, o Grande Bazar é um marco arquitetônico em si, com suas cúpulas ornamentadas, vitrais coloridos e mosaicos intrincados que refletem a herança cultural e artística do Irã.

Nature Bridge

Uma impressionante estrutura arquitetônica que atravessa o rio Modares. Inaugurada em 2014, esta ponte não apenas facilita o tráfego de pedestres e ciclistas, mas também se destaca por suas características ambientais e estéticas únicas. Com jardins suspensos, áreas de estar ao ar livre e iluminação moderna, a Nature Bridge se tornou um espaço popular para caminhadas, exercícios e contemplação da paisagem urbana de Teerã. Além disso, serve como uma conexão vital entre o Parque Taleghani e o Parque Abo-Atash, oferecendo uma experiência única de interação com a natureza dentro da cidade.

10 dia | (domingo)

TEERÃ >>> ... >>> ...

Café da manhã no hotel.

Em horário apropriado, traslado para o aeroporto internacional de Teerã, para trâmites de check-in e embarque em voo com destino a sua cidade de acordo com a companhia aérea selecionada. Tempo livre para conexão. Embarque com voo com destino ao país de origem.

Regime: (café da manhã).

Fim de nossos serviços

O QUE INCLUI

- Traslados aeroporto ao hotel e vice-versa, e entre cidades de acordo ao itinerário em serviço regular (compartilhado) com assistência no aeroporto no idioma espanhol;
- Passeios e visitas de acordo ao itinerário com ingressos incluídos em serviço regular (compartilhado) e com acompanhamento de guia local no idioma espanhol;
- 08 (oito) noites de hospedagem com meia pensão, sendo café da manhã e jantar diário (check-in 15h00 e check-out 12h00);
- Regime de meia pensão;
- Seguro viagem Intermac com cobertura para covid-19;
- Assistência no idioma português 24 horas; 07 dias da semana no telefone emergencial da Ásia Total.

O QUE NÃO INCLUI

- E-tickets aéreos internacionais e domésticos;
- Bebidas nas refeições, lavanderia, telefonemas e outros itens não informados no O QUE INCLUI;
- Gorjetas para os carregadores de bagagem, guias e motoristas.

IRÃ | O Melhor do Irã by

Shiraz, Yazd, Isfahan, Matin Abad & Teerã



HOTÉIS PREVISTOS

Cidade	Noites	Hotel	Categoria Apartamento
Primeira			
Shiraz	02	Ario Barzan ou similar	Standard
Yazd	01	Moshir ou similar	Standard
Isfahan	02	Piroozi ou similar	Standard
Matin Abad Camp	01	Acampamento ou similar	Standard
Teerã	02	Enghelab ou similar	Standard

VALORES

Euros POR PESSOA (mínimo 02 pessoas)

Saídas - Sábado	Categoria	Duplo POR PESSOA	Individual
2024			
Julho: 06 e 27			
Agosto: 10 e 17			
Setembro: 02 e 16			
Dezembro: 07 e 28	Primeira	1.985,00	2.440,00
2025			
Fevereiro: 15			
Março: 01			

Observações Importantes:

- 1) Tarifas válidas para saídas para um mínimo de **02 passageiros** viajando juntos;
- 2) Saída de Shiraz nos **sábados** mencionados nos valores acima;
- 3) Os hotéis mencionados acima poderão ser os mesmos ou similares na categoria;
- 4) **Valores sujeitos alteração sem aviso prévio até a confirmação da reserva.**
- 5) **Valores não válido para datas que coincidam com feriados ou períodos especiais.**

FORMAS DE PAGAMENTO

Favor consultar-nos as formas de pagamentos vigentes.

POLITICA DE CANCELAMENTOS

- 1) Saídas que encerra 23 (vinte e três) dias antes da data da saída, se a reserva é cancelada entre 22 (vinte e dois) a 15 (quinze) dias antes do início do tour, multa de 10% (dez por cento) do valor total da viagem;
- 2) Saídas que encerra 30 (trinta) dias antes da data da saída, se a reserva é cancelada entre 29 (vinte e nove) a 15 (quinze) dias antes do início do tour, multa de 10% (dez por cento) do valor total da viagem;
- 3) Saídas que encerra 45 (quarenta e cinco) dias antes da data da saída, se a reserva é cancelada entre 44 (quarenta) a 15 (quinze) dias antes do início do tour, multa de 10% (dez por cento) do valor total da viagem;
- 4) Cancelamentos recebidos entre 14 (quatorze) a 8 (oito) dias antes da saída, multa de 30% (trinta por cento) do valor total da viagem;
- 5) Cancelamentos recebidos entre 7 (sete) a 1 (um) dia antes da saída, multa de 50% (cinquenta por cento) do valor total da viagem;
- 6) Cancelamentos recebidos até o dia da chegada: multa de 100% (cem por cento) do valor total da viagem;
- 7) Não apresentação, *no-show* ou saídas antecipadas, multa de 100% (cem por cento) do valor total da viagem.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

- 1) A partir do primeiro orçamento enviado, serão permitidos o envio de até 3 novas propostas ou alterações. Uma vez atingido este limite, para prosseguirmos será necessária a sinalização no valor de USD 200,00 por pessoa e após a sinalização, consideramos até 02 novas cotações ou ajustes antes da efetivação da reserva. Em caso de efetivação da reserva, esse valor será descontado no pagamento total do programa. Caso a reserva não seja solicitada o valor será retido como Taxa de Prestação de Serviço de Consultoria (US\$ 200 por pessoa);
- 2) As reservas devem ser solicitadas por escrito junto com a Ficha de reserva devidamente preenchida e a cópia do passaporte;
- 3) Cancelamento de reserva confirmada, não dará direito a reembolso do valor referente ao pagamento da prestação de serviço de reserva (US\$ 200 (duzentos) por pessoa), depois que tal serviço foi prestado;
- 4) Importante ressaltar que dentro da validade de cada tarifa informada, a data do check-out deve coincidir com a última data de validade do período;
- 5) O máximo de bagagem permitido durante os traslados é de 01 (uma) mala de até 20kg por pessoa.

DOCUMENTAÇÃO VISTOS & VACINAS

- 1) **Documentos Necessários:** Brasileiros precisam de passaporte com validade mínima de 06 (seis) meses, com ao menos 03 (três) páginas em branco; apresentar voucher de hospedagem cobrindo todo o período de permanência do país;
- 2) Para menores de 18 (dezoito) anos é obrigatória a autorização do pai e da mãe. Nos casos em que esteja viajando na companhia de apenas um dos pais é necessário autorizado por escrito do outro;
- 3) **Vistos/Vacinas – Irã:** Brasileiros devem obter o visto junto ao Consulado do Irã no Brasil. com os seguintes documentos: Passaporte valido por no mínimo de 6 meses, e-ticket aéreo ida e volta, comprovante de acomodação (voucher do hotel), disponibilidade de recursos financeiros para a estada (US\$/Traveler's Check/Cartão de Crédito Internacional), também é necessário apresentar o CIV (Certificado Internacional de Vacina) contra a febre amarela, que deve ser tomada pelo menos 10 (dez) dias antes do embarque. É possível obter o visto nos Aeroportos Internacionais (Teerã, Shiraz, Isfahan, Tabriz, Mashhad, Kish, Asaluyeh, Chabahar, Urmia, Bandar Abbas, Bushehr, Lar e Ahvaz), pagando uma taxa localmente.