

A Índia é uma nação vasta e diversificada, que deslumbra com sua rica história, cultura vibrante e paisagens exuberantes. Com uma população de mais de um bilhão de pessoas, a Índia é o país mais populoso do mundo, abrigando uma mistura fascinante de etnias, religiões, línguas e tradições. A história da Índia remonta a milênios, com civilizações antigas florescendo no vale do rio Indo. A região testemunhou o surgimento de grandes impérios, como o Maurya e o Gupta, que contribuíram para avanços significativos em áreas como filosofia, arte, ciência e arquitetura. A Índia também desempenhou um papel crucial nas antigas rotas comerciais, atraindo comerciantes e viajantes de diversas partes do mundo. A diversidade cultural da Índia é evidente em sua vasta gama de festivais coloridos, danças tradicionais, música, arquitetura e culinária. A religião tem um papel fundamental na vida cotidiana, com o hinduísmo sendo a religião predominante, seguido pelo islamismo, cristianismo, sikhismo, budismo e outras crenças. Os templos, mesquitas, igrejas e gurdwaras adornam o país, cada um contando sua própria história e desempenhando um papel vital na prática espiritual. A natureza também abençoou a Índia com uma geografia diversificada, que vai desde as majestosas montanhas do Himalaia até as extensas planícies do Ganges e os desérticos territórios de Rajastão. As praias tropicais de Goa, os backwaters de Kerala e os exuberantes campos de chá de Darjeeling oferecem uma variedade de experiências para os viajantes. A economia indiana tem crescido rapidamente nas últimas décadas, destacando-se nos setores de tecnologia da informação, farmacêutico e serviços. As cidades como Mumbai, Delhi e Bangalore se tornaram centros de inovação e desenvolvimento, enquanto as zonas rurais ainda mantêm tradições antigas e modos de vida agrícolas. Apesar dos avanços, a Índia enfrenta desafios como a pobreza, a desigualdade social e questões ambientais. No entanto, o espírito resiliente do povo indiano e os esforços contínuos para o desenvolvimento sustentável sugerem um futuro promissor.

DELHI

A capital da Índia, é uma cidade fascinante com uma rica história que remonta a milênios, a cidade é um testemunho vivo da diversidade cultural e da evolução ao longo dos séculos. Delhi é famosa por seus monumentos históricos, entre os quais se destaca o Qutub Minar, Forte Vermelho e O Templo Akshardham. Além dos monumentos, Nova Delhi é conhecida por suas movimentadas ruas, mercados vibrantes e uma culinária diversificada que reflete a riqueza cultural do país. Desde os bazares tradicionais de Chandni Chowk até os elegantes shoppings, a cidade oferece uma experiência de compras variada. A cidade abraça a modernidade com bairros animados, cafés descolados, boutiques da moda e uma vida noturna pulsante. A cultura contemporânea também encontra expressão nos numerosos festivais, eventos artísticos e exposições que acontecem ao longo do ano.

JAIPUR

Conhecida como a "Cidade Rosa", é a capital de Rajasthan, fundada em 1727. Principais atrações incluem o Hawa Mahal, City Palace, observatório Jantar Mantar e a fortaleza Amber. A cidade é famosa por seus bazares movimentados, como o Bazaar Johari e o Bapu Bazaar. Jaipur também abriga festivais vibrantes, como o Gangaur e Teej, celebrando a cultura e tradição da região.

FATEHPUR SIKRI

Esta magnífica cidade antiga fortificada, 40 km a oeste de Agra, foi a capital de curta duração do império Mughal entre 1572 e 1585, durante o reinado do imperador Akbar. Antes, Akbar havia visitado a vila de Sikri para consultar o santo sufi Shaikh Salim Chishti, que previu o nascimento de um herdeiro do trono de Mughal. Quando a profecia se tornou realidade, Akbar construiu sua nova capital aqui, incluindo uma impressionante mesquita, ainda em uso hoje, e três palácios, um para cada uma de suas esposas favoritas - uma hindu, uma muçulmana e uma cristã (embora moradores hindus em Sikri contestam essas alegações).

AGRA

Agra, situada às margens do rio Yamuna, é famosa por abrigar o icônico Taj Mahal, uma obra-prima arquitetônica mogol em homenagem ao amor eterno. Além do Taj Mahal, Agra possui o Forte de Agra, Sikandra e o Itmad-ud-Daulah. A cidade é um centro cultural e artístico, conhecida por seu artesanato, incluindo as tradicionais peças de mármore inlay e bordados. Os bazares locais, como o Kinari Bazaar, oferecem uma variedade de produtos artesanais e lembranças.

KATHMANDU

Capital e a maior cidade do Nepal, é o ponto ideal para conhecer a cultura e se deslumbrar com as belas paisagens históricas. Conhecida por suas Praças Durbar e templos sagrados como Swayambhunath e Pashupatinath. Localizada a 1.400 m de altitude, a cidade é um ponto de partida para expedições ao Himalaia. Também é possível experimentar outras experiências radicais, como esportes nas montanhas da região. Kathmandu também oferece uma rica experiência urbana e mercados vibrantes.

ITINERÁRIO | 16 dias / 13 noites

01 dia |

EMBARQUE >>> ...

Apresentação no aeroporto internacional... para trâmites de check-in e embarque com destino à próxima conexão de acordo com a companhia aérea selecionada.

Regime: (sem refeições).

02 dia |

... >>> DELHI

Chegada ao país de conexão. Em seguida, embarque com destino Delhi. Chegada ao aeroporto internacional de Delhi – Indira Gandhi, após trâmites de imigração, retirada de bagagens e alfândega, recepção e traslado ao hotel selecionado.

Acomodação e pernoite.

Regime: (sem refeições).

03 dia |

DELHI

Café da manhã no hotel.

Saída para visita de dia inteiro pela velha e nova Delhi. Retorno ao hotel.

Visitando: Forte Vermelho, Jama Masjid, Chandni Chowk, Raj Ghat, India Gate, Casa do Parlamento, Palácio do Presidente, Túmulo de Humayun & Qutub Minar.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Forte Vermelho

Deslumbrante por ser um grande exemplo da arquitetura indiana, o Forte Vermelho é um conjunto monumental de fortificações em Delhi. Construído pelo imperador Shah Jahan, o mesmo responsável pelo Taj Mahal, após a morte de sua esposa.

Jama Masjid

Localizado na parte antiga da cidade (área repleta de mesquitas, bazares, embaixadas e edifícios governamentais), a imponente Jama Masjid é a maior mesquita da Índia e a segunda maior do Mundo, exemplo do fervor religioso da Dinastia Mughal.

Chandni Chowk

Um dos mais antigos e mais movimentados mercados de Nova Delhi, localizado próximo à antiga estação de trem de Nova Delhi, foi erguido no século XVII durante o império Mughal. Nele você poderá encontrar: especiarias, frutas secas, joias de prata e saris em cores vivas, nas ruas secundárias e estreitas existem várias lojinhas que vendem óleos essenciais, artigos de papelaria e doces indianos tradicionais.

Raj Ghat

Memorial onde encontra-se as cinzas do Mahatma Gandhi, que foi um dos maiores líderes pela liberdade da Índia. O local é onde ele foi cremado em 31 de janeiro de 1948 após seu assassinato. O memorial foi construído em forma de plataforma com mármore preto, onde está colocado uma chama eterna queimando permanentemente.

Índia & Nepal by

Delhi, Jaipur, Agra, Khajuraho, Varanasi & Kathmandu



India Gate

O local possui um importante significado, com o objetivo de honrar e homenagear os soldados mortos durante a Segunda Guerra Mundial e Guerras Anglo-afegãs. O monumento levou 10 anos para ser construído e possui os nomes escritos na parede de 85.000 mil soldados falecidos no durante as guerras.

Casa do Parlamento

A Casa do Parlamento de Delhi abriga as duas casas do Parlamento da Índia, a Lok Sabha e a Rajya Sabha. Projetado por Edwin Lutyens, o edifício possui uma arquitetura imponente, com destaque para sua grande cúpula. Além das câmaras parlamentares, inclui salas para várias funções oficiais. Como símbolo da democracia indiana, desempenha um papel central nas atividades legislativas do país.

Palácio do Presidente

O Palácio Presidencial de Delhi, também conhecido como Rashtrapati Bhavan, é a residência oficial do Presidente da Índia. Projetado por Edwin Lutyens, destaca-se por sua arquitetura magnífica e extensos jardins Mughal. O palácio abriga salões e salas oficiais utilizados para eventos importantes, refletindo uma fusão de estilos arquitetônicos. Além de servir como residência presidencial, o local desempenha um papel central em eventos oficiais e cerimônias, sendo um marco significativo em Nova Deli.

Túmulo de Humayun

O Túmulo de Humayun, é um monumento histórico mogol construído em memória do imperador Humayun. Destaca-se pela arquitetura mogol, com um grande domo central, minaretes e jardins Mughal simétricos. Considerado precursor do Taj Mahal, o túmulo passou por restaurações para preservar sua importância histórica. Designado como Patrimônio Mundial da UNESCO.

Qutub Minar

Com 72,5 metros de altura, Qutub Minar é o minarete de tijolo mais alto do mundo e um dos mais deslumbrantes da arquitetura indo-islâmica. Em 1993 foi considerado Patrimônio Mundial da Unesco.

04 dia |

DELHI >>> JAIPUR

Café da manhã no hotel.

Em horário apropriado, traslado com destino a Jaipur, chamada de “Cidade Rosa”. Chegada ao hotel selecionado. Saída para visita pela cidade. Em seguida, visitaremos o Birla Temple para ver o ritual noturno de adoração religiosa, cerimônia Aarti. Retorno ao hotel.

Visitando: Patrika Gate & Birla Temple.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Patrika Gate

Localizada em Jaipur é uma entrada monumental no Jawahar Circle, conhecida por sua arquitetura intrincada e colorida que homenageia a rica herança cultural de Rajasthan. Localizada em uma grande praça e parque público, a estrutura tornou-se uma atração turística popular, atraindo visitantes pela sua beleza arquitetônica e simbolismo cultural.

Birla Temple

Também conhecido como Laxmi Narayan Mandir, é um templo hindu construído em mármore branco com arquitetura elegante e intrincada. Concluído em 1988, apresenta esculturas detalhadas de figuras mitológicas e deidades hindus, além de mandapas dedicadas a diferentes divindades. Rodeado por jardins bem cuidados, destaca-se pela sua iluminação noturna espetacular.

05 dia |

JAIPUR

Café da manhã no hotel.

Saída para visita de dia inteiro pela cidade de Jaipur. Retorno ao hotel. Tarde livre para compras no bazar exótico de Jaipur.

Visitando: Forte Amber, Palácio dos Maharaja e Palácio dos Ventos & Jantar Mantar - Observatório Astronômico.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Forte Amber

O Forte Amber, localizado a cerca de 11 km de Jaipur, é uma antiga fortaleza rajput construída em arenito vermelho e mármore. Situado estrategicamente em uma colina, destaca-se pela arquitetura impressionante que combina elementos hindus e muçulmanos. Possui quatro portões principais, palácios notáveis como o Sheesh Mahal e o Sukh Niwas.

Palácio dos Maharaja e Palácio dos Ventos

Uma das atrações mais icônicas da cidade. Considerado o fundador de Jaipur o Palácio de Maharaja chama atenção pela sua linda fachada vermelha e amarela e seus gramados. O edifício é o mais suntuoso da cidade. A elegante fachada do Palácio dos Ventos de argila decorada por centenas de janelas pequenas, onde a um inteligente sistema de refrigeração, que propaga brisas gentis sobre aqueles que o visitam.

Jantar Mantar - Observatório Astronômico

O Jantar Mantar é um observatório astronômico construído pelo Maharaja Sawai Jai Singh II no início do século XVIII. Reconhecido como Patrimônio Mundial da UNESCO, o local abriga instrumentos astronômicos gigantes e inovadores, como o Sundial Samrat Yantra. Este observatório reflete a paixão do Maharaja pela astronomia e oferece aos visitantes uma fascinante visão da avançada ciência astronômica da época.

06 dia |

JAIPUR >>> FATEHPUR SIKRI >>> AGRA

Café da manhã no hotel.

Em horário apropriado, traslado com destino a cidade de Agra. Em rota visita a cidade de Fatehpur Sikri. Chegado no hotel selecionado. Restante do dia livre.

Visitando: Fatehpur Sikri.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Fatehpur Sikri

Esta magnífica cidade antiga fortificada, 40 km a oeste de Agra, foi a capital de curta duração do império Mughal entre 1572 e 1585, durante o reinado do imperador Akbar. Antes, Akbar havia visitado a vila de Sikri para consultar o santo sufi Shaikh Salim Chishti, que previu o nascimento de um herdeiro do trono de Mughal. Quando a profecia se tornou realidade, Akbar construiu sua nova capital aqui, incluindo uma impressionante mesquita, ainda em uso hoje, e três palácios, um para cada uma de suas esposas favoritas - uma hindu, uma muçulmana e uma cristã (embora moradores hindus em Sikri contestam essas alegações).

07 dia |

AGRA

Café da manhã no hotel.

Saída para visita de dia inteiro pela cidade de Agra. Retorno ao hotel.

Visitando: Taj Mahal, Forte Agra & Túmulo de Itmad-ud-Daulah.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Taj Mahal

Uma das sete maravilhas do mundo moderno, e também considerado pela UNESCO Patrimônio da Humanidade. Magnífico monumento em mármore branco construído em 1630 pelo Imperador Shah Jahan em memória de sua esposa Mumtaz Mahal.

Forte Agra

O Forte de Agra, também conhecido como Forte Vermelho, é uma fortaleza histórica, construída por Akbar e expandida por outros imperadores mogóis. Com uma localização estratégica nas margens do rio Yamuna, oferece uma vista deslumbrante do Taj Mahal. Sua arquitetura magnífica combina estilos islâmicos e hindus, destacando-se por palácios como o Sheesh Mahal. Designado como Patrimônio Mundial da UNESCO, o forte inclui um museu que exhibe artefatos mogóis e armas antigas, proporcionando uma experiência imersiva na história e grandiosidade do Império Mogol.

Túmulo de Itmad-uo-Daulah

Também conhecido como "Mini Taj", foi construído entre 1622 e 1628 por Shah Jahan em memória de seu avô. Destaca-se por sua arquitetura delicada, uso de mármore branco, treliças perfuradas e detalhes ornamentados. Rodeado por belos jardins, o túmulo é frequentemente comparado ao Taj Mahal devido à semelhança arquitetônica. Sua riqueza de detalhes e materiais preciosos contribui para a sua reputação como uma obra-prima da arte mogol.

08 dia |

AGRA >>> JHANSI >>> KHAJURAHO

Café da manhã no hotel

Em horário apropriado, traslado para a estação de trem para embarcar no Shatabdi Express com destino a Jhansi. Chegada e traslado com destino a cidade de Khajuraho com parada no caminho para visita em Orchha. Chegada e check-in no hotel selecionado.

Visitando: Palácio de Orchha.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Palácio Orchha

O Palácio Orchha é um magnífico exemplo da arquitetura medieval indiana. Construído no século 16 pelo governante Bundela, Raja Rudra Pratap Singh, o complexo inclui o Raja Mahal com seus murais vibrantes e o Jahangir Mahal, que combina estilos hindu e mogol. Além disso, há templos e cenotáfios cercados por jardins bem cuidados, com vista para o rio Betwa. Este palácio é um testemunho da rica herança cultural da Índia e atrai turistas e historiadores de todo o mundo.

09 dia |

KHAJURAHO

Café da manhã no hotel

Após café da manhã, saída para dia inteiro de à cidade de Khajuraho. Restante do dia livre para atividades independentes.

Visitando: Grupo Ocidental de Templos & Grupo Oriental de Templos.

Acomodação e Pernoite.

Regime: (café da manhã).

Grupo Ocidental de Templos

Os templos do Grupo Ocidental de Khajuraho, foram construídos pela dinastia Chandela entre os séculos IX e XII. Eles são famosos por suas esculturas eróticas e exemplificam a arquitetura de templos hindus no estilo nagara, caracterizado por torres altas e estruturas ornamentadas. Os principais templos incluem o Templo Kandariya Mahadeva, Templo Lakshmana, Templo Vishvanatha, Templo Chitragupta e Templo Devi Jagadambi. Os templos, Patrimônio Mundial da UNESCO, são importantes para o turismo e a peregrinação, refletindo a habilidade artística da época e fornecendo uma visão sobre a vida e cultura da Índia medieval. As esculturas nos templos variam de cenas da vida cotidiana a figuras mitológicas e erotismo tântrico, celebrando a vida e simbolizando a união espiritual e física.

Grupo Oriental de Templos

O Grupo Oriental de Templos é famoso por sua arquitetura impressionante e esculturas eróticas e religiosas, estes templos são parte do Patrimônio Mundial da UNESCO. O Grupo Oriental inclui principalmente templos jainistas e alguns templos hindus menores, como o Templo de Parsvanath, o Templo de Adinath, e o Templo de Vamana. As principais características arquitetônicas incluem esculturas detalhadas, torres altas (shikharas) e salões de assembleia (mandapas). Estes templos têm grande importância cultural e religiosa, combinando espiritualidade e erotismo.

10 dia |

KHAJURAHO >>> VARANASI

Café da manhã no hotel

Em horário apropriado, traslado para o aeroporto de Khajuraho para trâmites de check-in e embarque em voo com destino a cidade de Varanasi. Chegada, recepção e traslado ao hotel selecionado.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

11 dia |

VARANASI

Café da manhã no hotel

Logo pela manhã, saída para passeio de barco pelo Rio Ganges. Um passeio ao longo dos Ghats proporciona uma experiência inesquecível, vendo os locais de banho e cremação. Em seguida, visita pela cidade de Varanasi e passeio pela Universidade Hindu Benaras. Retorno ao hotel para café da manhã e descansar. Em seguida, saída para passeio de meio dia em Sarnath, lugar lendário que dá testemunho de seu grande passado, onde o Senhor Buda proferiu seu primeiro sermão aos seus discípulos, expondo os princípios do Budismo. À noite, saída para testemunhar a cerimônia de Aarti nos Ghats do sagrado Rio Ganges.

Visitando: Templo Vishwanath, Bharat Mata Mandir, Templo Durga & Templo Tulsi Manas.

Regime: (café da manhã).

Templo Vishwanath

Situado nas margens ocidentais do Ganges. O templo é um dos locais de peregrinação mais sagrados para Shaivites. Também conhecido como tempo dourado por causa do seu deslumbrante revestimento do ouro em seu telhado.

Bharat Mata Mandir

O Bharat Mata Mandir é um templo incomum dedicado à personificação da Índia como uma mãe divina. Construído em 1936, ele exibe um mapa esculpido em mármore da Índia, representando sua diversidade cultural, e abriga uma estátua da Bharat Mata. Os visitantes oferecem orações não apenas por benefícios espirituais, mas também pela prosperidade nacional.

Templo Durga

O Templo Durga é um local sagrado dedicado à deusa Durga. Sua arquitetura intrincada e atmosfera espiritual atraem devotos e turistas em busca de bênçãos e experiências transcendentais. Além de ser um local de devoção, o templo também é palco de festivais religiosos e atividades culturais, refletindo a rica herança espiritual da Índia.

Templo Tulsi Manas

Santuário dedicado a Lord Rama, construído no século XVIII e nomeado após o poeta Tulsidas. Adornado com passagens do "Ramcharitmanas", atrai devotos de todo o mundo em busca de bênçãos e purificação espiritual. É um lugar de devoção e contemplação, onde a história se funde com a fé, proporcionando uma experiência inspiradora para os visitantes.

12 dia |

VARANASI >>> DELHI >>> KATHMANDU

Café da manhã no hotel

Em horário apropriado, traslado para o aeroporto de Varanasi pra trâmites de check-in e embarque em voo com destino a Kathmandu, com conexão em Delhi. Chegada, traslado e check-in no hotel selecionado.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

13 dia |

KATHMANDU

Café da manhã no hotel

Após café da manhã, dia inteiro de passeio por Kathmandu. À tarde, visita à antiga cidade de Newar. Restante do dia livre.

Visitando: Templo Mahadev e Parvati, Templo Casa Kumari, Estupa Swayambhunath, Praça Durbar, Golden Gate, Templo de Teleju & Estátua de Yogendra Malla.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Templo Mahadev e Parvati

O Templo Mahadev e Parvati é um santuário hindu dedicado às deidades Shiva (Mahadev) e sua consorte Parvati. Os templos possuem uma arquitetura elaborada, com o Garbhagriha (sanctum sanctorum) onde as divindades são consagradas, a torre Shikhara, o salão Mandapa para orações e o caminho Pradakshina para circumambulação. Rituais comuns incluem aarti (cerimônia de luz), abhishekam (banho ritual), e cantos devocionais. Festividades importantes são Mahashivaratri, dedicado a Shiva, e Navaratri, celebrando as diferentes formas de Parvati. O templo é um centro espiritual onde devotos buscam bênçãos e orientação, simbolizando a união de opostos e a dualidade e unidade da existência.

Templo Casa Kumari

O Templo Casa Kumari, conhecido como Kumari Ghar, é dedicado à Kumari, uma jovem considerada a encarnação da deusa Taleju. Construído em 1757, possui uma arquitetura Newari impressionante, com janelas esculpidas e um pátio central onde a Kumari aparece em ocasiões especiais para abençoar os devotos. A Kumari, escolhida entre meninas Newar por sua pureza e características específicas, vive uma vida isolada, aparecendo em festivais como Indra Jatra. O templo é um símbolo da rica cultura espiritual do Nepal, onde tradições hindus e budistas se entrelaçam, destacando a reverência por figuras femininas divinas e a conexão entre o divino e o cotidiano.

Estupa Swayambhunath

Conhecida como Templo dos Macacos, é um antigo local religioso, localizado em uma colina a oeste de Katmandu. Caracterizada por sua estupa hemisférica com uma torre coroada pelos "olhos de Buda", é considerada autogerada e possui grande importância espiritual para budistas e hindus. A área ao redor, habitada por macacos sagrados, contribui para a atmosfera única.

Praça Durbar

É local histórico famoso por seus palácios antigos, templos e estátuas. Destaques incluem o Palácio Hanuman Dhoka, Templo Kumari, Estátua de Kal Bhairav e Kumari Ghar, onde reside a Kumari, deusa viva de Kathmandu. A arquitetura reflete o estilo Newari, com entalhes em madeira e pagodes.

Golden Gate

É uma entrada magnífica no complexo do antigo Palácio Real de Hanuman Dhoka, construída no século XVII durante o reinado do rei Bhupatindra Malla. Esta estrutura impressiona pela sua arquitetura Newari, com esculturas elaboradas em madeira e metal dourado que retratam divindades hindus e motivos geométricos. Além de seu significado histórico como entrada para o palácio real, a Golden Gate é um símbolo da habilidade artística e da devoção religiosa dos governantes mallas.

Templo de Taleju

O Templo de Taleju, é um santuário antigo dedicado à deusa Taleju Bhawani, uma forma de Durga. Construído no século XV durante o reinado dos reis Malla, destaca-se pela sua arquitetura Newari impressionante, com estruturas de tijolos vermelhos e telhados dourados. O templo é um centro de adoração e rituais hindus, sendo celebrado anualmente durante festivais como o Dashain.

Estátua de Yogendra Malla

A estátua de Yogendra Malla em Kathmandu é um monumento dedicado ao rei proeminente da dinastia Malla, que reinou no século XVII. Localizada em áreas centrais da cidade, a estátua celebra sua liderança e contribuições para o desenvolvimento cultural e arquitetônico do Nepal. Representada em estilo artístico que reflete a estética da época, a estátua não apenas homenageia Yogendra Malla, mas também preserva a história e a identidade cultural do país, lembrando aos nepaleses e visitantes o impacto duradouro da realeza Malla na história do Nepal.

14 dia |

KATHMANDU

Café da manhã no hotel

Após café da manhã, saída para visita à cidade de Bhadgaon. Tarde livre para atividades independentes. Retorno ao hotel.

Visitando: Bodhnath, Templo Nyatapola & Pashupatinath.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

Bodhnath

Bodhnath, é um dos maiores e mais sagrados stupas budistas do mundo, famoso por sua estrutura imponente e significado espiritual profundo. Construído no século V, é um centro vital para o budismo Mahayana e a tradição tibetana. Visitantes circundam o stupa no sentido horário em práticas de devoção, enquanto a área ao redor é um vibrante centro cultural com mosteiros, lojas e festivais religiosos.

Templo Nyatapola

O Nyatapola Temple em Bhaktapur, Nepal, é um templo distinto e significativo construído no século XVII durante o reinado do rei Bhupatindra Malla. Destaca-se por sua arquitetura de cinco níveis, representando os elementos da natureza, e é dedicado à deusa Siddhi Lakshmi. Este templo é um ícone da cultura Newari, com estátuas de figuras mitológicas adornando cada nível.

Pashupatinath

O Templo de Pashupatinath, é um santuário hindu dedicado a Lord Shiva como Pashupati, o Senhor dos Animais. Localizado às margens do rio Bagmati, é um dos principais locais de culto de Shiva fora da Índia. O templo é conhecido por sua arquitetura impressionante, rituais diários e festivais como Maha Shivaratri.

15 dia |

KATHMANDU >>> ...

Café da manhã no hotel

Em horário apropriado, traslado para o aeroporto internacional de Kathmandu, para trâmites de check-in e embarque em voo com destino ao país de conexão de acordo com a companhia aérea selecionada. Chegada e tempo livre para conexão.

Acomodação e pernoite.

Regime: (café da manhã).

16 dia |

... >>> CHEGADA

Embarque em voo com destino ao país de origem.

Fim de nossos serviços.

O QUE INCLUI

- Traslados aeroporto ao hotel e vice-versa, e entre cidades de acordo ao itinerário em carro com ar condicionado privado com assistência no aeroporto no idioma espanhol;
- Passeios e visitas de acordo ao itinerário com ingressos incluídos em serviço privados e com acompanhamento de guia local no idioma espanhol;
- Bilhete de trem Shatabdi Express no trecho Agra / Jhansi a ser entregue pelo operador local;
- 13 (treze) noites de hospedagem com café da manhã diário (check-in 15h00 e check-out 12h00);
- Seguro viagem Intermac com cobertura de Covid-19;
- Assistência no idioma português 24 (vinte quatro) horas; 07 (sete) dias da semana no telefone emergencial da Ásia Total.

O QUE NÃO INCLUI

- E-tickets aéreos internacionais;
- **E-tickets internos - Khajuraho/Varanasi e Varanasi/Katmandu;**
- Bebidas nas refeições, lavanderia, telefonemas e outros itens não informados no O QUE INCLUI;
- Gorjetas para os carregadores de bagagem, guias e motoristas.

HOTÉIS PREVISTOS

Cidade	Noites	Hotel	Categoria Apartamento
Primeira			
Delhi	02	Jaypee Siddharth ou similar	Standard
Jaipur	02	Sarovar Premier ou similar	Standard
Agra	02	Grand Mercure ou similar	Standard
Khajuraho	02	Ramada ou similar	Standard
Varanasi	02	Madin ou similar	Standard
Kathmandu	03	Maya Manor ou similar	Standard
Superior			
Delhi	02	ITC Hotels by Welcomhotel ou similar	Standard
Jaipur	02	Holiday Inn City Centre ou similar	Standard
Agra	02	Radisson ou similar	Standard
Khajuraho	02	Radisson Jass ou similar	Standard
Varanasi	02	Radisson ou similar	Standard
Kathmandu	03	Aloft ou similar	Standard

VALORES

Dólares Americanos por pessoa (mínimo 02 pessoas)

Temporada	Categoria	Duplo	Individual
01 Out 2024 a 31 Mar 2025	Primeira	2.985,00	4.135,00
	Superior	3.190,00	4.525,00

Observações Importantes:

- 1) Tarifas válidas para saídas para um mínimo de **02 passageiros** viajando juntos;
- 2) Os hotéis mencionados acima poderão ser os mesmos ou similares na categoria;
- 3) As tarifas aéreas internas estas sujeitas a alterações sem prévio aviso até a confirmação da reserva;
- 4) **Consultar datas disponíveis;**
- 5) **Valores não válidos para saídas em datas comemorativas, favor consultar datas.**

FORMAS DE PAGAMENTO

Favor consultar-nos as formas de pagamentos vigentes.

POLITICA DE CANCELAMENTOS

- 1) Saídas que encerra 23 (vinte e três) dias antes da data da saída, se a reserva é cancelada entre 22 (vinte e dois) a 15 (quinze) dias antes do início do tour, multa de 10% (dez por cento) do valor total da viagem;
- 2) Saídas que encerra 30 (trinta) dias antes da data da saída, se a reserva é cancelada entre 29 (vinte e nove) a 15 (quinze) dias antes do início do tour, multa de 10% (dez por cento) do valor total da viagem;
- 3) Saídas que encerra 45 (quarenta e cinco) dias antes da data da saída, se a reserva é cancelada entre 44 (quarenta) a 15 (quinze) dias antes do início do tour, multa de 10% (dez por cento) do valor total da viagem;
- 4) Cancelamentos recebidos entre 14 (quatorze) a 8 (oito) dias antes da saída, multa de 30% (trinta por cento) do valor total da viagem;
- 5) Cancelamentos recebidos entre 7 (sete) a 1 (um) dia antes da saída, multa de 50% (cinquenta por cento) do valor total da viagem;
- 6) Cancelamentos recebidos até o dia da chegada: multa de 100% (cem por cento) do valor total da viagem;
- 7) Não apresentação, *no-show* ou saídas antecipadas, multa de 100% (cem por cento) do valor total da viagem.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

- 1) A partir do primeiro orçamento enviado, serão permitidos o envio de até 3 novas propostas ou alterações. Uma vez atingido este limite, para prosseguirmos será necessária a sinalização no valor de USD 200,00 por pessoa e após a sinalização, consideramos até 02 novas cotações ou ajustes antes da efetivação da reserva. Em caso de efetivação da reserva, esse valor será descontado no pagamento total do programa. Caso a reserva não seja solicitada o valor será retido como Taxa de Prestação de Serviço de Consultoria (US\$ 200 por pessoa);
- 2) As reservas devem ser solicitadas por escrito junto com a Ficha de reserva devidamente preenchida e a cópia do passaporte;
- 3) Cancelamento de reserva confirmada, não dará direito a reembolso do valor referente ao pagamento da prestação de serviço de reserva (US\$ 200 (duzentos) por pessoa), depois que tal serviço foi prestado;
- 4) Importante ressaltar que dentro da validade de cada tarifa informada, a data do check-out deve coincidir com a última data de validade do período;
- 5) O máximo de bagagem permitido durante os traslados e voos internos é de 01 (uma) mala de até 20kg por pessoa.

DOCUMENTAÇÃO

VISTOS & VACINAS

- 1) **Documentos Necessários:** Brasileiros precisam de passaporte com validade mínima de 01 (um) ano;
- 2) Para menores de 18 (dezoito) anos é obrigatória a autorização do pai e da mãe. Nos casos em que esteja viajando na companhia de apenas um dos pais é necessário autorização por escrito do outro;
- 3) **Visto/Vacina - Índia:** Brasileiros precisam de visto de entrada, poderá ser tramitado on-line através do site <https://indianvisaonline.gov.in/evisa/Registration> e também é necessário apresentar o CIV (Certificado Internacional de Vacina) contra a febre amarela, que deve ser tomada pelo menos 10 (dez) dias antes do embarque.
- 4) **Visto/Vacina – Nepal:** O visto pode ser obtido na chegada ao aeroporto internacional de Tribhuvan em Kathmandu em seus pontos de entrada designados no Nepal e custa USD 30. Instruções disponíveis no site do Departamento de Imigração em relação ao visto de chegada: <https://www.immigration.gov.np/page/visa-on-arrival>.